

CHERS LECTEURS,

Dans cette Newsletter, nous vous invitons à lire les développements du projet TIMELESS et le patrimoine culturel.

RÉUNION TRANSNATIONALE SNOWY À RIGA, JANVIER 2022

Hourra, nous nous sommes rencontrés à Riga enneigée et avec beaucoup de présence sociale ! Tous les partenaires ne pouvaient pas être là, bien sûr, mais nous restions en contact avec chacun d'entre eux grâce à la « nouvelle technologie ». Ceux qui étaient sur place, les privilégiés, pouvaient sortir des sentiers battus et étaient assez productifs. Nous avons ajusté nos « cadres » de réflexion tout en créant un glossaire et un dictionnaire avec des concepts d'art et de culture et d'autres éléments du dictionnaire s'appliquant aux histoires sur le patrimoine culturel produites par nos apprenants plus âgés.

MESSAGE DU COORDINATEUR DU PROJET EN TÜRKIYE

N'attendez pas les défis vitaux pour profiter de ce que vous avez

Le projet Timeless a démarré en 2019. La réunion de lancement a eu lieu à Reus comme prévu en décembre 2019. En mars 2020 cependant, tout a basculé. Nous avons découvert que travailler en ligne est bien pour transmettre des connaissances ou des informations organisationnelles, mais travailler en ligne n'est pas un processus créatif et les projets ne sont pas des projets s'ils ne s'attardent pas sur des échanges créatifs constants. Le projet a été développé en organisant 12 réunions en ligne. De nouveaux outils numériques étaient devenus disponibles et nous avons appris à les utiliser à notre avantage.

D'avantage de personnes de tous les groupes d'âge, y compris les personnes âgées, ont compris que la numérisation plus tard dans la vie présentait certains ou de nombreux avantages ; il est devenu évident que les compétences transférables peuvent et doivent être acquises dans les programmes éducatifs. À l'Université d'Usak, le problème le plus difficile était lié à la vérification de la crédibilité des productions intellectuelles. Notre leçon à retenir de ces deux années COVID demeure : "N'attendez pas les défis vitaux pour tirer parti de ce que vous avez."

MESSAGE DE LA BELGIQUE

Patrimoine culturel et collecte de fonds

De nombreuses organisations à but non lucratif sont engagées dans la recherche de financement et partagent leurs messages, activités et visions. Depuis 2020, un projet Erasmus Plus appelé SYNOPSIS cherche à améliorer les compétences en matière de collecte de fonds dans ces organisations du patrimoine culturel.

EUROGEO coordonne le développement d'un parcours de formation pour les bénévoles, les gestionnaires du patrimoine culturel et les associations. Les premiers modules sur la collecte

de fonds sont désormais disponibles en ligne. Visitez <https://www.cultural-storytelling.eu/> pour en savoir plus.

MESSAGE DE BULGARIE

Des bénévoles accompagnent des retraités à des événements culturels

Des bénévoles accompagnent des personnes âgées à des événements culturels gratuits dans le centre de Sofia. L'initiative fait partie du projet ART WITHOUT AGE de la Credo Bonus Foundation, qui vise à aider les personnes âgées à rester incluses. Des dizaines de volontaires se sont inscrits pour participer à la mission "Time Heroes - Emmenez les personnes âgées à un événement culturel à Sofia". Les personnes âgées sont prêtes à faire partie de la société, mais elles manquent d'informations et de compagnie.

MESSAGE D'ESPAGNE

L'éducation pour la paix

Avec la guerre en Ukraine, DomSpain a été particulièrement actif dans le domaine des personnes âgées prises en guerre. Qu'arrive-t-il à ceux qui sont vieux et qui s'envolent ? Ils ont mis en place un point de collecte et ont utilisé leurs connaissances sur les personnes âgées et la vieillesse dans des activités très pratiques et nécessaires. Ils apportent également de nouvelles connaissances au partenariat. Nous avons besoin d'éducation pour la paix et d'éducation face aux catastrophes.

MESSAGE DE LA LETTONIE

Aller à distance

La Fondation Zini, comme toutes les autres ONG en Lettonie, a passé les derniers mois à innover, à s'adapter et à se moderniser afin de mettre en œuvre les outils technologiques et d'atteindre les apprenants jeunes et plus âgés. La pandémie a accentué les inégalités, en particulier au sein des communautés les plus vulnérables. Certaines collectivités ont subi la double peine d'être défavorisées dans des zones sans couverture numérique. Les organisations non gouvernementales (y compris ZINI) ont dû se réinventer au pas de course et souvent à un rythme croissant pour suivre les évolutions en cours. Leurs activités se sont entièrement déplacées en ligne, mais ZINI était heureux d'accueillir les partenaires TIMELESS à Riga pour une réunion transnationale joyeuse, socialement présente et productive.

MESSAGE DE SLOVÉNIE

Ensemble est mieux.

La coopération des partenaires du projet conduit à une nouvelle orientation d'études à l'U3A slovène

Ce projet Erasmus+ réunit cinq partenaires engagés. (quorum. Recherche culturelle et sociale d'Autriche en tant que coordinateur). L'idée essentielle des quartiers oniriques qui sous-tend le projet est de permettre aux personnes âgées de se rencontrer et de se créer un réseau, de se connaître dans un processus éducatif facilité, bien sûr, mais les personnes âgées elles-mêmes échangeront sur leurs problèmes par rapport à leur vie et quartier.

Nos apprenants plus âgés ont parcouru un long chemin jusqu'à présent. À une époque où les problèmes de la société de longue durée intéressent les experts les plus divers qui manquent de connaissances sur les personnes âgées, les groupes slovènes d'apprenants âgés traitent de sujets tels que la retraite par rapport à l'urbanité des personnes âgées, vieillir sur place, mais dans un système d'espaces (des expositions, un film, des conférences ainsi qu'un travail de recherche sont en cours de réalisation).

En savoir plus sur : <https://www.vizijeso16.com/videoportreti-english>