

Quinto Boletín

HEMOS CUMPLIDO
NUESTRA PROMESA

Hurrah...Hemos conducido hacia un final el proyecto Timeless y también hacía... ¡un nuevo comienzo! Sus resultados se quedarán con nosotros/vosotros como programas educativos autónomos o como unidades de los actuales programas educativos para personas adultas.

Recuerda que en Timeless, teniendo en cuenta las necesidades, los intereses, los deseos y las aspiraciones de los alumnos mayores, nos dirigimos directamente a los educadores de adultos, preferentemente, a los que se dedican a la educación de adultos.

Sólo para educadores de adultos, creamos una base de datos interactiva y desarrollamos un curso para educadores de adultos.

La base de datos trata sobre la educación de adultos mayores, los alumnos mayores contributivos, el patrimonio cultural intangible y las buenas prácticas en la educación de adultos.

[Acceder a la BASE DE DATOS](#)

ESTIMADOS LECTORES,

Os invitamos a conocer los últimos avances del proyecto.



El curso para educadores de adultos aborda el entorno de aprendizaje culturalmente inclusivo, el aprendizaje colaborativo, los métodos de interpretación cultural, etc. e incluye directrices de conocimientos prácticos sobre cómo crear relatos digitales de elementos del patrimonio cultural inmaterial con alumnos mayores.

[Acceso al CURSO PARA EDUCADORES](#)

Tanto para los educadores de adultos como para los alumnos mayores, elaboramos "Cultura Oculta", un libro digital.

Acceder al LIBRO DIGITAL

CUANDO LO DESCUBRAS, LA CULTURA OCULTA ESTARÁ MENOS OCULTA

Nuestros eventos multiplicadores realizados en toda Europa han despertado un gran interés de nuestro público por el Libro Digital debido a la contribución de los alumnos adultos a la selección y descripción de elementos del patrimonio cultural inmaterial. ¿Por qué? La cultura oculta permite a los alumnos conocer otras culturas a la vez que aprenden sobre la suya propia. Los lectores y alumnos pueden comparar elementos de su cultura con otros existentes en otros países europeos y aprender inglés. Podéis consultar el glosario que figura al final de cada descripción. Cultura Oculta hace dialogar a las diferentes culturas, y hace sentir que las culturas europeas son similares y dispares al mismo tiempo.

Acceder a los RELATOS DIGITALES
"CULTURA OCULTA"

QUÉ MÁS HAY PARA TI

Los alumnos mayores, como recordareis, han contribuido a la elaboración de materiales de enseñanza y aprendizaje. Naturalmente, las personas mayores son "intérpretes de la cultura", decía Jung, por lo que eran las más cualificadas para ocuparse del patrimonio cultural. Y lo hicieron, con alegría.

Tanto los educadores como los alumnos adultos pueden aprovechar ahora el diccionario de términos relacionados con el arte y la cultura, para conocer conceptos y ejemplos de elementos del patrimonio cultural inmaterial característicos de los países socios del proyecto.

Acceder al DICCIONARIO DE ARTE Y CULTURA

QUERÍAMOS AYUDAR A LOS EDUCADORES DE ADULTOS Y A LOS PROFESORES DE IDIOMAS

Para los educadores de adultos, sólo para ellos, hemos elaborado una Guía para el uso de materiales intemporales que trata de lo más común pero no lo más sencillo en la enseñanza de idiomas: las competencias lingüísticas. Al leer esta guía de cómo hacerlo, aprenderán lo importante que es para los educadores de adultos que se dedican a la educación de adultos de edad avanzada, crear oportunidades para adquirir habilidades lingüísticas que se pueden clasificar como productivas y receptivas. Se sorprenderán al saber que, del mismo modo, la observación y la escucha es quizá la habilidad más crucial en el aprendizaje de idiomas. Ayuda a interiorizar las estructuras lingüísticas y la dicción que mejor transmite los mensajes.

Accede a las PAUTAS PARA
EDUCADORES ADULTOS - CÓMO
UTILIZAR LOS MATERIALES DE LA
TEMÁTICA

SPLENA STRAN PROJEKTA:
<https://eutimeless.info/en>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





LA REUNIÓN TRANSNACIONAL DE CLAUSURA TUVO LUGAR DONDE EMPEZÓ... EN USAK

26. - 27. Mayo 2022

La última reunión transnacional del proyecto Timeless reunió a todos los socios en Uşak, Turquía. El equipo del proyecto revisó los resultados y enumeró los próximos pasos relacionados con la finalización del proyecto. Tras la evaluación de los resultados globales, el equipo del proyecto debatió sobre la aplicación del proyecto Timeless y los proyectos que se llevarán a cabo como resultado de su asociación amistosa.

MENSAJES DE AQUÍ Y DE ALLÁ

BULGARIA

El 19 de mayo, se celebró un evento multiplicador con 31 participantes en Sofía, Nikanor LTD. Maya Danova presentó la asociación, el proyecto, sus metas y objetivos y, sobre todo, sus resultados.

LETONIA

El 18 de mayo se celebró en Riga un evento multiplicador. Asistieron participantes de diferentes organizaciones, así como de ONG que imparten programas educativos. Se ofrecieron voluntariamente a utilizar el material didáctico disponible en la página web.

ESLOVENIA

El 23 de mayo se organizó en Liubliana un evento multiplicador en la librería central. Asistieron sobre todo educadores de adultos y transeúntes, ya que se había anunciado en el programa de animación de la librería. "Estaría encantado de seguir escuchando", dijo uno de los participantes asombrado por la riqueza de la cultura inmaterial europea.

ESPAÑA

El evento tuvo lugar en el Centro Cívico "Llevant" el 20 de mayo. Asistieron 30 participantes procedentes de centros y organizaciones educativas locales (Reus) y regionales (Tarragona). Mostraron interés en el proyecto haciendo preguntas sobre cómo integrar los materiales en sus actividades habituales.

TURQUÍA

Se han organizado 4 eventos multiplicadores locales y uno internacional como actividades de difusión del Proyecto Timeless.

Además, la Universidad de Usak acogió a 30 educadores. Durante el evento, el coordinador del proyecto y los investigadores hicieron sus presentaciones y evaluaron el proyecto de forma interactiva junto con los educadores de adultos.



Póngase en contacto con nosotros:

<https://eutimeless.info/en/contact>

Find us on social media:

<https://www.facebook.com/timelesslearning>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

